

## Materialeliste Sommerkursus

Der er mulighed for både at tegne og male på Sommerkurset, så det er en god idé ikke at gå ned på udstyret. Hvis du klæder dig på til både tegning og maleri får du mest ud af det.

### TEGNING

Alt med streg under på listen SKAL du have:

Stort, glat tegnepapir i str. A3, 150-220 g/m<sup>2</sup> (tungere papir)

Stort, glat tegnepapir i str. A3, 100 gr. (lettere papir – kun til Tegnekursus Weekend og Tegnekursus Aften)

Bløde blyanter, f.eks B, B2, B6 og B8

God blyantspidser

Godt viskelæder

Knetgummi af mærket Faber Castell

Evt. en dåse fixativ til at fikserer tegningen, så den ikke "smitter af"

Faber Castell er et godt mærke for blyanter, spidser og viskelæder og det eneste der rigtig duer for knetgummi. Materialerne kan købes mange steder, bl.a. hos Stelling, Store Kirkestræde 1, 1072 København. Tegnebrætter kan købes hos Tutein og Koch, Farvergade 8, 1463 København. Køb tegnebræt UDEN metalklemme (der altid er i vejen) og brug i stedet malertape.

Der er sammenhæng mellem pris og kvalitet – køb det dyre, man kan jo heller ikke lave god mad med dårlige råvarer.

### MALERI

Mange materialer kan købes billigt, jf. nedenfor. Men selve malingen skal være af god kvalitet. Jeg synes der er et godt forhold mellem kvalitet og pris i Amsterdam Akryl Farver (500 ml dunke eller 125 ml tuber), google på "Amsterdam Akryl Farver" og tjek hvem der er billigst, få dem evt. sendt til din dør. Kan også købes hos Flugger, Gammel Kongevej 148, 1850 Frederiksberg C., [www.kunstnerfarver.dk](http://www.kunstnerfarver.dk) hvor du evt. også kan købe pensler, spartler, lærreder, mm. Du får 10 % rabat, hvis du siger, du skal til Tanit Kunstkurser.

Alt med streg under på listen SKAL du have:

Titan Hvid 105

Zink Hvid 104 (denne hvide er transparent, hvilket giver andre muligheder end den Titan Hvide)

Primærgul 275

Primærmagenta 369

Phtalo blå 570 (IKKE primary cyan / primær blå! Og heller ikke phtalo blå i green shade eller red shade. Stol på hvad der står her og ikke hvad de siger i butikkerne - forhandlerne tager så meget fejl!).

Evt. lidt ekstra, men slet ikke nødvendige:

Interference Gold (findes kun i mærket Golden)

Naphтолrød mellem 396 + Grønblå 557 (giver tilsammen en næsten sort)

Ultramarin 504

Pensler: størrelser mellem ca. 10 og 24, billige kina-pensler med flade svinebørster fungerer storartet

Spartler: en eller flere, 7 – 10 cm lange, allerhelst dråbeformede (ikke ruderformede)

Akrylpapir: mindst 1 stk. i str. A3 (gerne flere hvis du skal på "Lær at Blande farver")

Lærred eller Lækkert Akrylpapir: 1 stk. 50 x 50 cm (+ evt. et mere, f.eks. 50 x 70 cm, hvis du skal på "Malekursus Aften eller Malekursus Weekend")

Kraftigt skitsepapir i str. A4 og blød blyant

Plastic-tallerkener med flad og glat bund

Køkkenrulle og gamle bomulds klude

Trækul

Pensler og spartler kan fint købes billige f.eks. i Kvickly, Tiger, Netto, Søstrene Grene, mm. Det samme gælder lærreder men det, du sparer på lærredets pris, sætter du til på brug af maling (dårlige lærreder suger meget maling) og arbejde. Fordelen er selvfølgelig, at du kan arbejde uden at få kvababbelse. Og så kan du måske købe nogle flere.

God kvalitet lærreder kan man købe over nettet til rimelige priser hos Vindelev Blindrammefabrik [www.vindelev-ramme.dk](http://www.vindelev-ramme.dk) eller Jysk Blindrammefabrik [www.blindramme.dk](http://www.blindramme.dk). De sender varerne til din dør, nemt og godt.

Lækkert Akrylpapir (mindst 300 g og gerne mere) er et godt alternativ til lærreder og tildet smukt. Kraftigt akvarelpapir er dyrt, men smukkere end akrylpapir og fungerer fint til akrylmaling. Lækre håndlavede indiske papirer i forskellige størrelser, velegnede til akryl, til overkommelige priser findes hos Stelling, Store Kirkestræde 1, 1072 København.